



## Mastering Rates:

Digital-Analog Mastering (unbesuchte Session):  
70,00 EUR pro Track

Stem Mastering (2-Track-Stem):  
90,00 EUR pro Track

Multi-Stem Mastering (Bis zu 8 Stereo-Gruppen-Mixes)  
incl. Mix-Consulting  
120,00 EUR pro Track

DDP-Image oder Pre-Master-CD, inkl. PQ Edit (CD-Text, ISRCs, Pausen) und Endkontrolle:  
30,00 EUR

Aufpreis für extra Versionen (z.B. Instrumentals), oder Mix-Neuanlieferungen:  
15,00 EUR pro Track

Extra-Aufwand für Restauration, Edits, Re-kompilation, etc.  
80,00 EUR pro Stunde (1/4 stündlich berechnet).

Alle Preise sind netto (zzgl. 19% MwSt).

.  
.

Alle Masters sind sowohl für große Systeme, als auch für kleine Bluetooth Speaker und Kopfhörer optimiert. Revisionen (in Grenzen) ohne Aufpreis.

Achtung: Musik-Studenten (z.B. Pop-Akademie, o.ä.) bekommen einen Preisnachlass.

**room4sound@gmail.com**

(Stand: 03/2022)